

Projet de rapport d'activités 2024 – Les Amis du Château...

Tables des matières

1. Activités administratives – vie statutaire
2. La vie fédérale FFFSH
3. La formation
4. L'Escape Game
5. Le site Internet
6. La Gazette et la Gazouillette
7. Le musée
8. Le concert du 16 mars 2024
9. Les visites
10. Les activités extérieures
11. Les animations diverses
12. Accueil d'une étudiante stagiaire
13. Les chantiers de bénévoles
14. L'atelier bricolage
15. L'atelier couture
16. Le spectacle 687

1 - Activités administratives

Elles sont nombreuses et en premier lieu les réunions statutaires

4 Conseils d'Administration (un après l'AG 2024 – Deux dans l'année et le dernier avant l'AG 2025)

12 réunions de bureau

6 réunions restreintes sur des urgences ou une problématique particulière

3 réunions de la commission communication

Mais également le temps consacré à la rédaction des comptes rendus écrits car nous avons conservé cette bonne habitude

Nous y ajoutons la tenue de l'AG 2024 et la réunion des bénévoles

Cette partie administrative de notre activité représente près de

1 200 heures de présence bénévole

2 - La vie fédérale FFFSH

Notre partenariat avec la FFFSH nous permet de bénéficier de moments de formation que nous évoquerons ci-après. Mais la participation aux différentes réunions régionales comme celle de Lestrem, de Coucy, le congrès national de Salon de Provence sont autant de temps passé à apprendre des autres, à partager et confronter nos expériences, à nous faire connaître,

L'obtention du label 2025 – 2027 pour nos manifestations est le fruit de tout ce partenariat gagnant-gagnant. C'est une reconnaissance sur la qualité et le sérieux de nos manifestations. Maintenant on ne vient pas aux Médiévales ou Spectacles du château de Ham par hasard.

150 heures de présence bénévole y ont été consacrées

3 - La formation

Il devenait nécessaire de mettre en place plusieurs actions de formation afin d'être en phase avec la réglementation sur nos activités envers la jeunesse, mais aussi sur la sécurité, les aspects réglementaires sur l'accueil du public et la gestion des flux de visiteurs.

- La première action a consisté à suivre une formation PSC1 (Premiers Secours Citoyens Niveau 1) pour deux membres de notre association, ce qui vient compléter les PSC1 de nos animateurs d'été mais qui est utile également sur nos activités toute l'année,
- La deuxième action a été proposée aux responsables de chantiers de bénévoles pour un suivi de la réglementation sur l'accueil des mineurs (avec ou sans hébergement – taux d'encadrement) mais aussi sur l'hygiène et la sécurité alimentaire.
- La troisième action de formation fut dispensée par la FFFSH sur l'aspect réglementaire des feux d'artifices
- La quatrième action, également avec la FFFSH, sur la gestion des conduites addictives parmi nos bénévoles et le public que nous accueillons en particulier l'IMP. (Ivresse Publique Manifeste)

D'autres actions de formation dans le cadre des réunions régionales ou nationales de la FFFSH nous ont permis d'appréhender l'aspect communication et son ciblage, les financements européens, la comptabilité associative, mais aussi l'éclairage de nos spectacles et l'évolution de la réglementation (passage en basse consommation en particulier)

L'audit de la FFFSH lors du spectacle de septembre a mis en évidence plusieurs lacunes dans l'accueil du public et la responsabilité civile du président de l'association.

Ces formations et l'audit nous font prendre conscience que l'association doit trouver des bénévoles qui prendront en charge la responsabilité de ces différents sujets

En conclusion : une année riche mais il nous reste tellement de sujets à aborder, à comprendre et mettre en application...

Cela représente près de 220 heures de présence bénévole

4 - L'Escape Game

Attendu et réclamé depuis deux ans par nos financeurs, ce nouveau projet conçu par Dominique Duriez est maintenant en place.

Il est commercialisé de différentes manières soit en direct soit avec l'Office de Tourisme – Destination Haute Somme soit à la demande d'une association partenaire comme ce fut le cas avec Yokis dans le cadre du festival du jeu.

Entre les réunions préparatoires, les essais avec un public ciblé, il a été lancé en juin 2024 et nous avons organisé 17 séances qui ont accueilli 103 personnes.

60 h de bénévolat ont été consacrées à l'ensemble de cette action

5 - Le site Internet

Enfin démarré et mis en ligne début juillet, il demande encore à être complété et surtout il va nécessiter un moment de formation et d'apprentissage pour une prise en main par quelques membres.

Nous réfléchissons également pour que ce site comporte une rubrique spécifique à nos adhérents avec un accès crypté ou pas. Cette rubrique pourrait reprendre les gazettes, gazouillettes, revues de presse, les informations internes sur nos organisations (atelier –

montage – spectacle) afin de nous libérer progressivement des réseaux sociaux, des publications papiers, des pièces jointes non ouvertes sur les mails et permettre à un public plus large, plus jeune d'accéder à nos informations.

<https://www.amischateauham.fr>

Et il y a même un QR code pour y accéder. Nous savons que certains de nos partenaires publics nous demandaient de mettre en place ce type de lien mais il fallait surtout y mettre du contenu. C'est chose faite.



Plus de 30 h de présence bénévole ont été nécessaires entre le travail de recherche, les échanges avec le concepteur, notre travail en comité restreint

6 - La Gazette et la Gazouillette

Trop occupés par nos différentes manifestations et organisations, nous n'avons pu éditer que 2 gazettes et deux gazouillettes.

La diffusion à plus de 240 personnes soit par courrier soit par portage à domicile, la mise sous enveloppe, l'envoi par internet, mais aussi les aller-retours chez l'imprimeur en plus du travail de la commission communication sont coûteuses et chronophages, c'est un sujet de réflexion pour 2025.

20 heures de présence bénévoles y ont été consacrées

7 - Le musée

Un espace qui nous tient à cœur et que nous avons considérablement amélioré dans le courant de l'année.

Conception et mise en place d'un îlot central – Pose d'éclairage dans chaque vitrine –

Conception de nouveaux panneaux

Mis en place lors d'un petit chantier des vacances de Pâques, il a été testé et approuvé par un public scolaire local.

Une nouvelle maquette, plus petite, a même été réalisée et elle est transportable.

Merci à Fabien et Jean Marc pour ce travail.

30 heures de présence bénévole pour cette mise en scène

8 - Le concert du 16 mars 2024

Dans le cadre de la commémoration de la destruction du château, chaque année nous tenons à organiser un moment festif : après une pièce de théâtre en 2023, nous avons eu le plaisir d'accueillir la troupe Sax'Aisne qui nous a entraînés pendant plus de deux heures autour de morceaux du répertoire.

Un public pas assez nombreux tout de même

Et nous n'avons pas fait concurrence à d'autres manifestations organisées localement autour de la musique.

115 heures de présence bénévoles pour l'organisation de cette soirée

9 - Les visites

Plusieurs visites individuelles ou de groupes ont été réalisées et nous avons de nouveau proposé des visites nocturnes les jeudis du mois d'août.

Des visites scolaires des classes de Jean Zay et de l'Institution Notre Dame,

Notre participation aux journées des espaces fortifiés a connu un succès grandissant et notre collaboration avec le PETR (Pôle d'Excellence Territorial Rural) s'en trouve renforcé puisqu'un reportage vidéo avec un drone est en ligne sur leur site.

www.coeurdeshautsdefrance.fr

Nous avons accompagné un rallye de voitures sur le chemin du sucre dans la Somme avec une visite de la salle des pas perdus de la gare de Ham, de la façade de la sucrerie d'Eppeville et du lotissement ouvrier de la rue Sommier.

Dans le cadre des JO Paris 2024, nous avons accueilli une marche organisée par la Fédération Française de Randonnées et son comité régional, relayé par l'association « Chés Vadrouilleux ». Des visites du château, de la ville, de la crypte ont pu ainsi être proposées. Sur l'année 2024, nous avons accueilli plus de 800 personnes sur le site.

40 heures de présence bénévole pour l'ensemble de ces actions

10 - Les activités extérieures

Différentes participations à des réunions ou manifestations extérieures

Réunion à Bacquencourt sur le développement touristique organisé par le PETR

Tournage du reportage avec drone par le PETR

Réunions de travail sur l'éco-pâturage sur le site du château

15 heures de présence bénévole

11 - Les animations diverses

Festival des arts de la rue

Fête rurale à Golancourt le 02 juin

Fête de la jeunesse dans le parc du château le 15 juin

Parcours du cœur le 13 avril

Conférence à l'AUVJ à Saint Quentin le 24 février

Printemps du département 24 mars

Esmerly Hallon le 27 juin avec la Nouvelle Scène et son festival itinérant

135 heures de présence bénévole

12 - Accueil d'une étudiante stagiaire de l'UPJV

Une opportunité de partenariat intéressant qui devrait pouvoir se poursuivre à condition que les bases soient claires dès le départ entre les partenaires.

Lisa-Marie a pu bénéficier de l'ensemble de notre fonds d'archives, de nos documents, de notre réseau pour mener à bien un travail de recherche, d'écriture, de réflexion sur la vie de l'occupant allemand pendant la première guerre mondiale.

Entre les contacts, les réunions, les temps d'échanges, le traitement administratif de l'accueil, nous avons encore consacré du temps pour améliorer notre connaissance sur cette période.

40 heures de présence bénévole pour ce partenariat

13 - Les chantiers de bénévoles

C'est l'essence même de notre action envers la jeunesse mais aussi pour la sauvegarde du monument. Depuis 1977 c'est le temps fort des mois de juillet et août, mais aussi depuis quelques années des petites vacances et week-end prolongés.

2024 n'a pas failli à ces temps forts.

Préparation des dossiers et relations avec les partenaires - Participations aux réunions de concertation avant et après - Journée de formation DDJS à Coucy : sécurité et hygiène – Alimentation

Visio avec ASE62 et Trappes – Préparation avec Concordia et Freparckers

Contacts locaux pour les diverses animations (Minibus – Piscine – Sorties extérieures) -

Dossier d'instruction et de bilan des chantiers, comptabilité - Inventaire du matériel et préparation des courses alimentaires avant et après chantier - Montage des tentes et couchages – Barnum restauration - Nettoyage des locaux avant chaque chantier et après chaque chantier - Nettoyage des literies et duvets.

Chantier avec le service Jeunesse de la ville de Trappes pendant deux semaines, deux éducateurs de Trappes – 14 jeunes – et notre encadrement local

Chantier d'une semaine avec la maison de l'enfance ASE62 avec trois éducatrices 14 jeunes et notre encadrement local

Chantier international de 21 jours en partenariat avec Concordia et 16 jeunes, nos trois animateurs, nos bénévoles,

Sans revenir dans le détail sur le travail fastidieux de dé-végétalisation, sur la menuiserie, sur la maçonnerie, sur l'entretien du jardin des prisonniers, sur le nettoyage dans la tour d'entrée, sur la sécurisation de certains lieux,

12 000 heures de présence bénévole et 1 860 heures salariés sur le site

14 - L'atelier bricolage

Essentiellement tourné vers la préparation de nos animations et spectacle, Christophe et son équipe nous ont réalisé les décors et leur mise en place.

Entre montage et démontage, rangement et protection, c'est du temps de bénévoles mais aussi du lien social qui se crée, c'est le but.

Pour certains c'est aussi la découverte de nouvelles façons de bricoler, de nouveaux matériaux.

En dehors du spectacle, un important travail de rangement, de tri dans nos stockages a été réalisé.

Une porte pour l'Escape-Game a été conçue et mise en place et différentes petites réparations et aménagements ont été réalisés dans le local associatif.

Dans le détail :

Reprise bricolage fin février à la mi-mai

11 semaines fabrication : armes, bouclier, percussions pour le spectacle 687

Fin mai à fin Août : 15 semaines de fabrications diverses pour le spectacle 687 et autres

Septembre : 4 semaines de préparation et d'installation pour le spectacle.687

Montage de l'éclairage le samedi 14 +le démontage du dimanche 22

Démontage et rangement après spectacle 687 fin septembre à mi-novembre

5 400 heures de présence bénévole sur cet atelier dont une très grande partie pour la réalisation du spectacle 687.

15 - L'atelier couture

Les lundis de 14h00 à 17h00 quasiment toute l'année mais aussi le mercredi après-midi quand il s'agit de finaliser les costumes de nos spectacles, 6 à 7 couturières bénévoles se retrouvent au local pour confectionner des costumes, des accessoires et des bijoux. Chacune apporte ses compétences et sa bonne humeur ! L'après-midi se termine toujours par un café ou un thé bien mérité. Les costumes sont destinés à habiller les différents bénévoles lors de nos spectacles et de nos manifestations. Quelques costumes pour enfants, des accessoires et des bijoux sont réalisés pour être vendus.

Cela représente plus de 750 h

16 - Le spectacle 687

Plus de 100 personnes impliquées, bénévoles ou pas, amateurs et professionnels.

Un concept d'événement culturel unique dans la région : deux lieux (le Hameau et le site du spectacle) pour accueillir près de 1000 spectateurs de façon échelonnée.

Un hameau médiéval...

- qu'il a fallu installer, dans un site entièrement sécurisé et en rapport esthétique avec l'époque concernée.
- avec des échoppes variées présentant des métiers d'autrefois, ou des réalisations de l'association, tenues par des bénévoles ou des professionnels, convaincus, passionnés et pédagogues.
- des bénévoles discrets mais tellement efficaces pour gérer tous les aspects de l'accueil (billetterie, contrôle, placement, sécurité, convivialité...)

Un spectacle unique, audacieux et de qualité professionnelle...

- des milliers d'heures de travail technique et de répétitions
- un groupe de bricoleurs acharnés pour des créations de décors sécurisés et esthétiques, qui a su se documenter pour fabriquer des armements
- une équipe de couturières dynamiques pour créer des nouveaux costumes
- une équipe technique disponible, force de propositions et terriblement efficace
- des acteurs et des actrices aux multiples compétences, qui ont accepté de travailler autrement, et compris les exigences et la rigueur de cette démarche.

Bref, une Association qui a su trouver une démarche novatrice : tirer les leçons des expériences culturelles précédentes, discuter encore et encore dans une logique de remise en cause et respectueuse des opinions, confronter les expériences entre amateurs et professionnels, bâtir un projet esthétique rigoureux.

Enfin, une Association qui a encore su...

- **faire se rencontrer le Public, l'Histoire et la Culture**
- **renforcer les liens qui unissent les bénévoles de tout milieu et de tout âge**

Tout cela avec

- Réunions administratives, institutions, presse, Tertry, etc.
- Comité de pilotage : 26 réunions sur les 2 ans
- Mapping : réunions recherche et travail
- Mapping essais in situ
- Réunions travail « techniques » : lumières – Son – Enregistrements – Encodage
- Théâtre

Les ateliers théâtre - les répétitions Générales – le coryphée – les percussions – la mesnie - les combattants

- Recherches, réécritures, outils-conduite, musiques,

3 650 heures de présence bénévole

Et toute la tenue de l'évènement : les acteurs et les techniciens – le village -l'accueil – la sécurité – l'espace bénévoles – l'accueil du public et sa gestion dans l'espace pendant les deux soirées entre 17 h 30 et 23 h 30, plus de 100 personnes sur le site

Mais aussi la communication hors site – la recherche de sponsors et partenaires la partie administrative et les transports du matériel

La gestion des réservations – la communication presse et réseaux

1500 heures de présence bénévole

Sauf erreur ou omission, l'année 2024 aura vu notre association engagée pour **25 355 heures de présence bénévole**

Et encore, chacun des bénévoles, dans son domaine de prédilection, consacre de son temps, de son argent, de ses loisirs pour permettre la vie de l'association.

Si vous vouliez confier ces activités à une entreprise privée, il faudrait mettre plus de 300 000 €, c'est toute la différence.

UPJV Amiens

Résumé du mémoire de Lisa-Marie

Sujet : Le pays Hamois sous l'occupation allemande durant la grande guerre (1914/1918)

Ce mémoire est basé sur la recherche d'information dans les archives de la bibliothèque universitaire, sur les témoignages écrits du docteur Thimoléon Dodeuil, de Henriette Thiesset, sur des Avis et ordres allemands du pays Hamois occupant les villages de Aubigny, Brouchy, Ham, sur des cartes postales allemandes, sur des questionnaires auxquels ont répondu des instituteurs en 1920 concernant l'occupation à Eppeville et Brouchy. L'association des Amis du Château y a également largement contribué par les entretiens avec Lisa-Marie et le prêt de documents et des cartes postales de ses membres.

En résumé, le mémoire contextualise cette période de l'histoire de Ham qui n'a pas été directement sur la ligne de front mais servait de base arrière aux troupes engagées sur le front. Il met en évidence la souffrance des populations civiles en territoire occupé par les troupes allemandes, un aspect de la guerre très peu étudié. Pendant les 5 années de la guerre la population Hamoise a subi : pillage des maisons et des usines, occupation des maisons, violences verbales et parfois physiques, prises d'otages et parfois exécutions, restrictions de nourriture et de déplacement, destructions de carrefours et ponts, monuments, bâtiments lors des retraits allemandes en 1917 et 1918 ... Les troupes d'occupation allemandes ont également imposé la « germanisation » des territoires occupés : suppression des cours sur l'histoire de France dans les écoles, drapeau allemand, célébration des fêtes allemandes, interdiction de célébrer le 14 juillet, parades pour célébrer l'anniversaire de l'empereur Guillaume II, introduction du mark allemand pour remplacer le franc, mise sous contrôle allemand de la presse locale et régionale.